САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИКИ

менеджер

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

8 марта 2025 г.



ФЕВРО
МАРТ'25

Уважаемые коллеги! Дорогие друзья! На нашем календаре — ФЕВРОМАРТ, а это значит, что не один, а целых два праздника пришли к нам.

23 ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА — ПРАЗДНИК СИЛЬНЫХ, ТВЕРДЫХ ДУХОМ ЛЮДЕЙ. 8 МАРТА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ — САМЫЙ НЕЖНЫЙ И КРАСИВЫЙ ПРАЗДНИК В ГОДУ.



В год 80-летя Великой Победы мы с благодарностью вспоминаем подвиг тех, кто героически сражался за Родину и трудился в тылу, приближая всеми силами долгожданный мир. Гордимся теми, кто сегодня отстаивает интересы нашей страны и обеспечивает нашу безопасность.

Желаем нашим мужчинам с честью трудиться на своем месте, оберегать своих близких и любимых.

Милые дамы — преподаватели, сотрудницы, студентки! Вы успешно совмещаете несколько амплуа. В университете — успешные руководители, незаменимые специалисты, приятные собеседницы и веселые однокурсницы. Вы смело берете на себя ответственные решения, несете ответственность и не боитесь никаких серьезных испытаний. Дома вы заботливые любящие жены, матери, сестры и дочери, согревающие близких и дорогих для себя людей ясным светом, душевным теплом и сердечной добротой. Пусть ваши силы и жизнелюбие не покидают вас, а ваши сыновья, мужья, коллеги-мужчины будут для вас всегда надежной опорой.

Ректор Санкт-Петербургского университета технологий управления и экономики, доктор экономических наук, доцент, Олег Григорьевич Смешко

ВЕСНА И ЖЕНЩИНА ПОХОЖИ, СОБОЮ УКРАШАЯ МИР

Весна — это всегда ожидание чего-то нового, яркого, светлого, радостного. К тому же первый весенний месяц приносит нам один из самых любимых праздников — 8 Марта — Международный женский день.

Изначально этот праздник был далеко не такой романтичный. Наши деды и отцы чествовали женщин-тружениц, которые наравне с мужчинами перенесли многие тяготы, их великие достижения — полёты в космос, научные открытия, инженерную мысль, педагогический труд в вузах и школах, заботу о малышах в детских садах. Но прежде всего в этот день, конечно же, чествовали своих матерей и своих бабушек, он был и останется для многих из нас «маминым днем». Современное празднование Международного женского дня уже не имеет цели утверждения равенства, но его все равно можно назвать днем солидарности всех женщин, ведь все вместе они уже предвкушают атмосферу прихода весны. И даже днем солидарности мужчин, которые спешат поздравить своих любимых.

На работе, как и в семье, женщина тоже стремится создать атмосферу уюта и тепла, именно поэтому 8 марта женщин поздравляют не только их близкие и любящие мужчины, но и коллеги по работе. В нашем университете женщины обучают студентов и занимаются наукой. Они трудятся во всех структурных подразделениях вуза, руководят отделами, кафедрами, институтами. Но никогда не забывают о том, что они — Женщины. Именно так, с большой буквы.

Какими качествами должна обладать современная женщина, чтобы быть успешной, востребованной в профессиональной деятельности? Чьи поздравления для них самые дорогие? Какая роль для них в этой жизни главная? Эти и многие другие секреты нам раскрыли милые дамы Санкт-Петербургского университета технологий управления и экономики.

ЕКАТЕРИНА БЕРЗОН,
директор Института электронного обучения

— Екатерина Николаевна, Вы очень эффектная женщина, у которой есть свой стиль. Скажите, на Ваш взгляд, умение подчеркнуть достоинства своей внешности помогает в карьере?

— Внешность и стиль важны всегда, как на работе, так и в жизни. Но внешность не является единственным фактором, влияющим на успехи и неуспехи в жизни. Я считаю, что карьера и вообще трудовая деятельность женщины зависит не столько от внешнего вида, сколько от сочетания нескольких факторов — эмоционального интеллекта, компетентности, профессиональных навыков, а также доброжелательного и уважительного отношения к кол-

легам. Но выглядеть хорошо — это всегда только плюс.

— Сегодня женщины работают и делают карьеру наравне с мужчиной. Какими качествами, на Ваш взгляд, должна обладать современная женщина, чтобы стать успешным руководителем?

— Женщины, в отличии от мужчин, чаще работают на команду и результат. Женская способность к многозадачности, эмпатии, гибкости и адаптивности делает их эффективными руководителями. Также важными «женскими» качествами я считаю ответственность, коммуникабельность и харизматичность.

— Работа работой, но самое главное предназначение женщины — быть именно женщиной. Как Вам удается совмещать работу и личную жизнь, что помогает хорошо выглядеть, всегда быть в хорошем настроении?

— Действительно, соблюдать баланс между рабочей и личной жизнью бывает достаточно сложно, но я стараюсь придерживаться нескольких правил, которые «работают» для меня: гулять, читать и обязательно высыпаться. Также стараюсь не реже 1-2 раз в месяц ходить на концерты классической музыки и не пропускать художественные выставки — это дает прекрасные впечатления и дополнительную разгрузку. А хорошее настроение мне приносит, конечно, любовь близких.

— Каждая женщина — немного актриса. А у каждой актрисы, есть роль, которую она мечтает сыграть. Какую еще роль в жизни Вы бы хотели примерить на себя?

— Никогда не думала о себе как об актрисе. Но если рассматривать жизнь как спектакль или кино, то предпочитаю играть саму себя.

— Кого Вы обязательно поздравляете в Международный женский день, и чьи поздравления для Вас самые дорогие?

— Конечно, как и все, поздравляю родных и подруг. Обязательно поздравляю коллег. Но на первом месте, конечно, — мама, и поздравление от нее для меня самое ценное.



ОЛЬГА ТОДОРОВА, руководитель Издательско-полиграфического центра

— Ольга Николаевна, что привлекает Вас в Вашей работе? Вы не так давно пришли в университет, у Вас были свои представления о том, чем придется заниматься. Они совпали с реальностью?

– Я филолог по образованию, и не удивительно, что меня привлекает «слово». Слово художественное, слово научное, любое, в котором есть смысл и наполненность. Мне нравится создавать смыслы самой и помогать в этом другим. Издательство — это место, где слова и смыслы приобретают форму и, что называется, становятся «делом». Научное слово университетского издательства требует особого подхода и, конечно, я использую весь свой опыт, чтобы правильно донести его до аудитории. Я реалистичный, но и амбициозный человек. И понимаю, что просто совпадать с реальностью мало — нужно влиять на реальность, наполняя ее новыми смыслами. Ну и, конечно, учиться самой и никогда не останавливаться на достигнутом.

— Сегодня женщины работают и делают карьеру наравне с мужчиной. Какими качествами, на Ваш взгляд, должна обладать современная женщина, чтобы стать успешным руководителем?

— Успешный руководитель — многоплановое понятие. Люди, добившиеся успеха как руководители, обладают лидерскими качествами, стратегическим мышлением, способностью к глубокому анализу, структурным подходом, целеустремленностью и последовательностью, умеют рисковать. Они способны ставить ясные и реалистичные задачи как перед собой, так и перед своими коллегами. Опытный руководитель, простите за каламбур, не «руководит», то есть не водит руками своих подчиненных, но делегирует задачи и обеспечивает исполнителей ресурсами для их решения. Грамотный руководитель умеет создать правильный психологический настрой в коллективе. Все эти качества традиционно соотносятся с мужским характером. Но это также означает, что женщина, добившаяся успеха в конкурентной среде, обладает очень высокой мотивацией и незаурядными способностями. Зачастую она устойчивее мужчины в стрессовых или нестандартных ситуациях. А еще очень важное качество женщины-руководителя — способность оставаться женщиной за границами своей профессии. И тут очень кстати умение вовремя переключаться и правильно отдыхать.



— Каждая женщина как настоящая актриса, у нее много ролей в этой жизни: сотрудник на работе, жена, мама, подруга… Какая роль для Вас в этой жизни главная?

— Согласна, роль и значение женщины в жизни не исчерпываются ее должностными инструкциями. Мне кажется, что одно из качеств состоявшегося профессионала, неважно, мужчина это или женщина, руководитель или просто отличный спе-

циалист — способность проводить четкую границу между любимым делом и всем, что любишь в жизни помимо работы. Поэтому я отвечу так: моя главная роль на работе — быть успешным руководителем. А за пределами профессии — оставаться верной себе и быть желанным человеком для близких мне людей, не выбирая никаких ролей.

— Какое значение имеет для Вас праздник 8 марта, доставляют ли Вам радость поздравления окружающих?

— Как всем женщинам, мне приятно внимание окружающих в любой день, и праздничный, и не очень. Ведь чувства, если они искренние, не поддаются расписанию. Но я люблю праздники и считаю, что лишнего позитива не бывает.

— Раз уж мы заговорили о весеннем празднике, скажите, а весна в Вашем сердце всегда совпадает с календарной?

— Женщины очень тонко настроены на «эфирные материи» (простите за праздничную ненаучность). И, конечно, календарная весна отзывается во мне особым настроением. Это время надежд, время, когда легко и приятно давать и принимать обещания, это радость и тепло, это ощущение как в песне: «А знаешь, все еще будет, южный ветер еще подует, и весну еще наколдует...».

— Вы женщина, и Вам, естественно, часто дарят цветы. Какие из них самые любимые?

— Живые цветы — это всегда чудесно! Мне нравятся белые тюльпаны, синие розы и яркие подсолнухи с теплых южных полей. Конечно, розам и тюльпанам позволительно быть сложенными в изысканные букеты, но и свежая ароматная охапка полевых цветов будет великолепна. Главное, чтобы они были подарены от души.

АННА БЕЛЕНЯ,
начальник Управления по работе с абитуриентами

— Анна Олеговна, какими качествами, на Ваш взгляд, должна обладать современная женщина, чтобы стать успешным руководителем?

— Думаю, во-первых, она должна обладать хорошим набором профессиональных качеств: компетентность, дисциплинированность, умение работать в коллективе, передавать опыт и знания. А на второе место отнесла бы человеческие качества. Почему их на второе? На работе мы прежде всего коллеги. Возвращаясь к второй группе качеств, умение сопереживать, «входить в положение» коллег, быть терпеливой.

— Фраза «мой руководитель — женщина» для некоторых мужчин по-прежнему звучит непривычно. А в коллективе, которым Вы руководите, почти все сотрудники — мужчины. С помощью чего Вам удается создать благоприятную атмосферу и поддерживать свой авторитет у коллег?

— Ох, это достаточно трудный вопрос. Но в управлении, действительно, благоприятная атмосфера. Иногда, конечно, она может и омрачиться, но происходит это не часто. Это происходит по нескольким причинам. Во-первых, коллегам интересно работать. Сложно, но интересно. Работа требует максимальной нагрузки, а также сочетания несколько качеств одновременно. Принято считать, что в работе профессиональные навыки должны составлять 80%, остальные 20% — надпрофессиональные. Если ты хорошо, к примеру, знаешь правила приема, владеешь информацией об истории, современности и достижениях университета, но не сможешь увлекательно это рассказать, то интерес у абитуриента к университету пропадет. Или ты знаешь, как поступить в университет, ответишь грамотно по телефону, но начнешь раздражаться и нервничать, это тоже не хорошо. Во-вторых, управление работает на результат. Каждому важен итог его работы, а я только несколько координирую их действия, иногда меняю их маршрут.



— Каждая женщина как настоящая актриса, у нее много ролей в этой жизни: сотрудник на работе, дочь, жена, мама, подруга... Какая роль для Вас в этой жизни главная?

— Конечно, работа — это хорошо. Без нее нам всем было бы некомфортно. Здесь мы развиваемся, общаемся, получаем новые знания. У нас в коллективе вообще есть возможность совмещать её с путешествиями, когда работаем со школьниками из других регионов. Это невероятно здорово! Но все же я отдаю предпочтение семье. Именно с ней я провожу праздники, выходные, ищу и нахожу поддержку в ней.

— Кого Вы обязательно поздравляете в Международный женский день, и чьи поздравления для Вас самые дорогие?

— В праздники, в том числе в Международный женский день, я получаю и отправляю множество сообщений. В студенческие годы в основном это смс-сообщения, а вот сейчас отлично помогают в этом деле социальные сети и мессенджеры. Первыми, конечно, я поздравляю близких родственников, а потом уже коллег, подруг, знакомых, преподавателей... Поздравительных открыток в этот день отправляется просто масса. Потому что я до сих пор поддерживаю связь с учителями из школы, одноклассниками, педагогами из профессиональных заведений, одногруппниками. До сих пор остались только теплые воспоминания.

Мне приятно получать поздравления от каждого. К сожалению, из-за спешки, суматохи будней, праздники — одна из возможностей уточнить у знакомых, как их дела, поинтересоваться их жизнью.

— Раз уж мы заговорили о весеннем празднике. скажите, а весна в Вашем сердце всегда совпадает с календарной?

— О, да. Мне кажется, наступает даже раньше. Желаю всем женщи-

нам весны в сердце независимо от времени года и погоды за окном.

СВЕТЛАНА ШТЫХОВСКАЯ,
педагог-психолог

— Сегодня женщины работают и делают карьеру наравне с мужчиной. Но каждая профессия выдвигает объективные требования к качествам человека. И психология — не исключение. Чем отличается психолог-женщина от психолога-мужчины?

— Это очень интересный вопрос! На самом деле, я бы не стала говорить о каких-то принципиальных различиях между психологами-женщинами и психологами-мужчинами. Профессионализм определяется не полом, а опытом, образованием и личными качествами. Однако, можно отметить некоторые нюансы. Женщины-психологи, возможно, более чутко воспринимают эмоциональный фон, иногда обладают большей эмпатией и интуицией в работе с клиентами, которые переживают эмоционально сложные ситуации. Мужчины-психологи, в свою очередь, могут быть более склонны к аналитическому подходу и рациональному разрешению проблем. Но это лишь тенденции, а не строгие правила. В итоге важно, чтобы психолог, вне зависимости от пола, был компетентным специалистом, умеющим создать доверительную атмосферу и помочь клиенту.

— Главное предназначение женщины — быть именно женщиной. Светлана Сергеевна, как Вам удается совмещать работу и личную жизнь, что помогает всегда быть в ресурсе?

— Я считаю, что нет одного единственного главного предназначения женщины. Каждая из нас определяет свой путь и приоритеты. Совмещать работу и личную жизнь, действительно, непросто. Для меня важен баланс. Я стараюсь планировать свой день и неделю, выделяя время и для работы, и для семьи, и для себя. Важно уметь отключаться от работы, заниматься любимыми делами, проводить время с близкими людьми. Регулярные прогулки на природе, общение с друзьями, достаточный сон — все это помогает мне поддерживать внутренний ресурс и не чувствовать себя перегруженной. И, конечно, важно помнить о своих потребностях и не бояться просить о помощи, когда это необходимо.

— По мнению психолога, какую женщину не оставят вниманием окружающие?

— Внимания окружающих заслуживает женщина, которая уверена в себе, уважающая себя и других. Женщина, которая излучает позитивную энергию, интересуется миром и людьми, открыта для общения. Красота, безусловно, играет роль, но гораздо важнее внутренняя гармония и искренность. Женщина, которая живет полной жизнью, занимается любимым делом, развивается и радуется жизни, привлекает внимание своей жизнерадостностью и уверенностью в себе.



НАТАЛЬЯ СТРУГАЧ,
заместитель директора Института экономики и финансов по учебной и воспитательной работе

— Наталья Алексеевна, какими качествами, на Ваш взгляд, должна обладать современная женщина, чтобы быть успешной, востребованной в профессиональной деятельности?

— Для женщины важно быть многозадачной, ведь мы выполняем большое количество функций и на работе, и в семье. Корме того, неважно, мужчине или женщине, нужно много учиться, ответственно трудиться, работать над своими soft навыками. И еще важно любить себя и свою профессию.

— Что привлекает Вас в Вашей работе?



— Считаю, что мне очень повезло с работой, у нас замечательные студенты и великолепный коллектив. Я радуюсь, когда вижу успехи ребят, когда они побеждают, создают проекты, взрослеют. Считаю нашу работу важнейшей.

— Какое значение имеет для Вас Международный женский день, доставляют ли Вам радость поздравления окружающих?

— Несмотря на то, что 8 марта был придуман как праздник равноправия, сейчас он приобрел иной смысл. Может даже противоположный. Мы стали сильными. И теперь 8 марта — день нашей женственности, слабости, красоты. Очень приятный праздник, по правде говоря)))

— В детстве каждая девочка представляла себя настоящей принцессой. Давайте вернемся в сказку! За окном у нас весна борется с зимой, так что персонаж выбираем в соответствии с временем года. Кто Вам ближе: Снежная королева, Снегурочка или Весна-красна?

— Хочется уже весны, тепла. Поэтому выбрала бы Весну. Весна всегда стремительна и дарит хорошее настроение. И я тоже хотела бы по возможности дарить хорошее настроение окружающим.

АННА КОРОТКОВА,
помощник директора Колледжа по воспитательной работе

— Анна Александровна, какими качествами, на Ваш взгляд, должна обладать современная женщина, чтобы быть успешной в профессии?



— Современная женщина должна обладать такими качествами, как уверенность в себе, эмоциональный интеллект, способность к лидерству и умение работать в команде. Важно также быть гибкой и открытой к новым идеям, а также уметь принимать решения в сложных ситуациях.

— Работа работой, но самое главное предназначение женщины — быть именно женщиной. Как Вам удается совмещать работу и личную жизнь, что помогает хорошо выглядеть, всегда быть в хорошем настроении?

— Стараюсь находить баланс между работой и личной жизнью. Это включает в себя планирование времени для отдыха и занятий, которые приносят мне радость, будь то хобби или время с моей семьей. Я также уделяю внимание своему здоровью: занимаюсь спортом и хожу в походы. Хорошее настроение приходит от осознания своих достижений и поддержки близких.

— Какое самое обескураживающее оружие женщины?

— Я считаю, что самым обескураживающим оружием женщины является умение слушать и понимать других, что позволяет создавать крепкие связи и находить общий язык даже в сложных ситуациях.

— Каждая женщина — немного актриса. А у каждой актрисы, есть роль, которую она мечтает сыграть. Какую еще роль в жизни Вы бы хотели примерить на себя?

— Я бы хотела сыграть роль исследователя, который отправляется в путешествия, открывает новые места и культуры, изучает мир вокруг и делится своими открытиями с другими.

— Какие поздравления с 8 марта Вам запомнились больше всего, и какой сюрприз Вы хотели бы получить от близких, от коллег?

— Самые запоминающиеся поздравления — это те, которые идут от сердца. В этом году мне бы хотелось получить сюрприз в виде совместного времени с близкими: семейный пикник или небольшая поездка по достопримечательным местам Карелии, где мы ещё ранее не были. Это всегда приносит радость и ощущение тепла!

НАТАЛЬЯ ЕГОРОВА,
доцент кафедры
медиакоммуникаций и рекламы

— Быть преподавателем в университете — не самая простая профессия. Она отнимает много сил, времени, душевных ресурсов. Что помогает Вам выдерживать этот ритм? Хватает ли времени на увлечения, не связанные с работой?

— Есть фильм 1976 года «Мелодии белой ночи», там дивные мелодии композитора Исаака Шварца. В этом фильме сказано о том, что даёт человеку силы жить, быть живым человеком: музыка, Эрмитаж, прогулка по ночному городу, сирень, Финский залив, дача с большим столом, семья, любовь.

Важно думать о другом человеке, море, собаках, птицах, стариках и детях — это закон жизни, на добрые дела нужно находить время и душевные силы, иногда вопреки своим планам и возможностям. Тогда не будет горечи, я не сходил в театр, не смог выспаться...



Моя работа является частью жизни, с ней связаны мои увлечения мировой и отечественной культурой и красотой. Здесь речь скорее об умелом планировании, комбинировании частей жизни. И, конечно же, не без ошибок)

— Каждая женщина — немного актриса. А у каждой актрисы, есть роль, которую она мечтает сыграть. Какую еще роль в жизни Вы бы хотели примерить на себя?

— В душе мне даже не 14, а лет 12. И я ещё не сыграла роль Бекки Тетчер — чопорной, нарядной, смелой и веселой девочки, ради которой Том Сойер готов на любые шалости, глупости и даже подвиги!!!

— Кого Вы обязательно поздравляете в Международный женский день, и чьи поздравления для Вас самые дорогие?

— Всегда восхищаюсь умными, красивыми, талантливыми женщинами, достигшими успехов. Поздравляю своих подруг, коллег, школьных учителей, подруг моей мамы и подруг моей дочери, всем студенткам желаю солнышка, весеннего обновления, мира и радости!

Я взрослый человек, мне ведомы утраты и потери, много лет нет на этом свете моих родителей, бабушек и дедушек. Их поздравления храню в памяти, это бесценно. Я мама, сердце поет, когда моя дочь Майя дарит подарки. Дорожу поздравлениями студентов, скажу по секрету: делаю скриншоты и пересылаю сообщения в семейный чат.

— Какие поздравления с 8 марта Вам запомнились больше всего, и какой сюрприз Вы хотели бы получить от близких, от коллег?

— Думаю, сюрприз непредсказуем. Очень люблю традиции совместного, семейно-дружеского чаепития, фотографирования, похода в театр, люблю беседы и прогулки — для меня это драгоценные подарки. Три года работала в школе, была классным руководителем, живы прекрасные воспоминания о праздничном концерте, шуме, гаме, цветах и открытках! ★

ДВУКРАТНЫЙ ПРИЗЕР ПАРАЛИМПИЙСКИХ ИГР НИКИТА КОТУКОВ: «ЖЕНСКАЯ ЛЮБОВЬ И ЗАБОТА — ЭТО ВОСХИТИТЕЛЬНЫЕ ВЕЩИ, РАДИ КОТОРЫХ МОЖНО И ГОРЫ СВЕРНУТЬ»

В начале февраля в университете прошла встреча студентов с нашим магистрантом, Заслуженным мастером спорта, многократным чемпионом России и серебряным призером Европы по легкой атлетике среди спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата, бронзовым призером Паралимпийских игр в Токио в 2021 году и Паралимпийских игр в Париже в 2024 году, серебряным призером 11-го Чемпионата мира по легкой атлетике Никитой Котуковым. На встрече обсуждались серьезные вопросы инклюзии в спорте, роли Паралимпийских игр в изменении отношения к людям с ограниченными возможностями.
В этот раз Никита не только ответил на некоторые наши вопросы, но и приоткрыл некоторые свои личные секреты, и, конечно, поздравил всех женщин и девушек нашего университета с наступающим праздником.

— Никита, на этот раз наше интервью проходит в преддверии двух праздников — Дня защитника Отечества и Международного женского дня. Поэтому и вопросы будут, возможно, не совсем привычные для Вас. Скажите, какой из этих праздников нравится Вам больше?

— Не могу точно сказать, какой праздник мне нравится больше. Конечно, я получаю удовольствие от поздравлений и подарков на 23 февраля, но мне также очень нравится дарить радость своим любимым дамам. Думаю, эти праздники для меня одинаково приятны.

— День защитника Отечества не только праздник воинской доблести, но и праздник тех, кто отстаивает честь Родины и ее интересы во всех сферах. Вы отстаиваете ее честь на спортивных аренах, представляя Россию на крупнейших международных соревнованиях. Считаете ли Вы себя ее защитником (в самом широком смысле)?

— Мы, спортсмены, конечно, по-своему защищаем свою Родину. Мы очень стараемся доказать, что наша страна богата, конкурентна и талантлива.

— Недавно Вы приезжали в университет на встречу со студентами, и она нашла в их сердцах очень теплый отклик. Скажите, Вы волнуетесь, когда выступаете перед аудиторией или даете интервью?

— Конечно я волнуюсь перед своими выступлениями. Но моя профессия научила меня относиться к волнению как к помощнику. Оно показывает значимость события, а значит я должен помочь себе справиться с этим. Волнение — это нормально, оно дарит нам адреналин, который может сделать нас быстрее, сильнее, умнее. Главное найти способ перевести волнение в адреналин, и тогда все обязательно получится.

— В детстве 8 марта для детей — это всегда праздник мам. Как Вы поздравляли свою маму тогда, и как сейчас?

— В детстве я дарил маме цветы на 8 марта и старался вести себя хорошо, чтобы она весь день улыбалась. Сейчас, конечно, меньше романтики, но я так же стараюсь сделать ей приятное, чтобы она забыла о своих заботах в этот день и отдохнула.

— Кем должна быть женщина в жизни мужчины? Какой Вы представляете идеальную девушку?

— Я считаю, что женщина для мужчины должна быть путеводной звездой. Быть источником мотивации. Женская любовь и забота — это восхитительные вещи, ради которых можно и горы свернуть.

— Умеете ли Вы делать сюрпризы на праздник своей девушке, какой бы порадовал её больше всего? И, если можно, приоткройте нам секрет — как вы с ней познакомились?

— Мне кажется, я не умею делать сюрпризы. Но я усердно стараюсь это исправить. Последняя моя попытка сделать сюрприз была успешной — я смог удивить свою уже невесту, сделав ей предложение в горах.
Познакомились мы с ней благодаря нашей общей страсти — легкой атлетике. Именно она нас свела

— Что бы Вы пожелали нашим студенткам, женщинам — преподавателям, сотрудницам?

— В преддверии праздника я хочу пожелать всем нашим любимым дамам оставаться такими же красивыми. Продолжайте украшать наш мир. Будьте яркими звездочками, до которых мечтаешь дотянуться. ★



SODA — СВЯЗАННЫЕ ЛЮБОВЬЮ К ТАНЦУ

Танцевальную команду SODA, без преувеличения, в университете знают все. Эти девушки — неизменные участницы всех концертов и праздников в вузе. На танцевальном фестивале «Нить» SODA продемонстрировала нам силу и важность сохранения традиций, связь прошлого и настоящего. SODA часто выступает на самых разных площадках, принимает участие во многих творческих конкурсах. Только этим летом команда выступила с Хаски, танцевала на сцене VK феста, побывала на «Тавриде».
Совсем недавно команде исполнилось два года. Как создавалась SODA и какие у команды планы – об этом узнали от ее хореографа, студентки нашего университета Полины Сирик.

— Полина, кто был инициатором создания танцевальной команды SODA, и почему такое название?
— История создания танцевальной команды достаточно интересная. Начать стоит с того, что я танцую с самого детства, я занималась хореографией в родном городе, но после переезда в Питер пришлось на время остановить танцевальную деятельность. Тогда я поняла, что без танцев и сцены жить я не могу. Я пошла участвовать в различных проектах и, наверное, самой первой отправной точкой к созданию команды стал проект Union — вдохновившись им и историей моего куратора (которая с нуля создала команду) я пришла в университет с идеей сделать номер на новогодний концерт. Собрав людей, которым было это интересно, я поставила номер, и мы успешно выступили на концерте. В феврале мы решили не останавливаться и собрать танцевальную команду. Соответственно, инициаторами были я, моя любовь к танцам и наши студенты, которые хотели танцевать
— Вы — хореограф команды. Кто помогает Вам в постановке танцев?
— Большинство номеров ставлю я, и я придумываю движения в процессе импровизации, то есть у меня нет заранее подготовленных танцевальных связок, считаю, что так танец выглядит живым. В этом мне помогает музыка и вдохновение.
Но также в команде есть незаменимые помощницы Вика Минеева и Даша Никитина. Когда объем работы очень большой, они всегда придут на помощь и поставят номер.



Хочу еще сказать, что, в целом, у нас на тренировках командная работа, поэтому в процессе постановки все участники коллектива помогают своими идеями, предложениями или словами «выглядит странно, может, поменяем?».
— SODA специализируется на современной хореографии, но ведь в исполнении команды мы видели и народные танцы. Особенно интересным оказался танцевальный фестиваль «Нить», где вы показывали и традиционную, и современную хореографию. Расскажите об этом проекте поподробнее, пожалуйста.
— Танцевальный фестиваль «Нить» — итог нашей долгой усиленной работы. На этапе проработки концепции мы хотели отразить то, какие мы все разные, но нас объединил всех танец. Поэтому мы пришли к идее показать особенности регионов России, откуда мы родом. Также мы хотели передать, как танец может связать не только судьбы людей, но и прошлое с настоящим. Традиционными и современными хореографиями мы показали эту связь, которая передается через поколения и культуры, сохраняется в творчестве и искусстве.
— Какое из выступлений Вам и команде запомнилось больше всего? Ведь вы участвуете не только в университетских творческих мероприя-

тиях, но и в конкурсах и проектах городского и регионального масштаба.

— Нам запоминаются все выступления, потому что каждое отличается особенной атмосферой. Мы всегда стараемся сделать что-то новое, интересное, поэтому подготовка к мероприятиям — это целая творческая мастерская. Но я бы хотела отметить шоу молодых исполнителей Лайн-ап, где мы ежегодно участвуем. Это мероприятие запомнилось нам людьми, с которыми мы работали, интересными репетициями и хореографиями, сложными задачами и крутым результатом. Мы не только получили новые знакомства, но и подняли свой профессионализм, поработали с молодыми авторами-исполнителями и просто получили море ярких эмоций. Также мы очень любим конкурсный сезон, это всегда волнительно и интересно.

— Кто может стать частью вашей танцевальной команды? Любой желающий, даже если он практически не умеет танцевать? Или все же есть какой-то отбор? А если нет, то через сколько времени тренировок и обучения новый член команды готов выйти на сцену?

— Частью команды может стать любой студент нашего университета.



Но есть важные правила: любить танец, ходить на все тренировки, работать в полную силу, развиваться вместе с нами, не стесняться и не расстраиваться, если что-то не получается. Если стараться, то все обязательно получится!

Отвечая на вопрос о том, через сколько тренировок новый член команды готов выйти на сцену, скажу, что это все индивидуально. Но хочу сказать, что на сцену университета точно выйдет каждый, а вот уже в конкурсные номера у нас есть отбор.

— Если немного помечтать и заглянуть в будущее — на какой уровень хотелось бы выйти команде SODA, в каких проектах принять участие?

— Хочется поехать на всероссийский этап Студенческой весны, выступить на Алых парусах и, может быть, на сцене Газпром арены… В общем, мы очень стараемся, чтобы о нас знали все в студенческой жизни Санкт-Петербурга!

Искренне желаем команде SODA воплотить все свои мечты в реальность. Мы вас любим и поддерживаем! ★



ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ ИЗМАЙЛОВСКОЙ СЛОБОДЫ: ВАЛЕНТИН ПИКУЛЬ

Советский писатель, прозаик, автор множества художественных произведений на историческую и военно-морскую тематику Валентин Пикуль не только писал о защитниках Отечества, но и сам защищал Родину в годы Великой Отечественной войны. Что его связывало с Измайловской слободой?

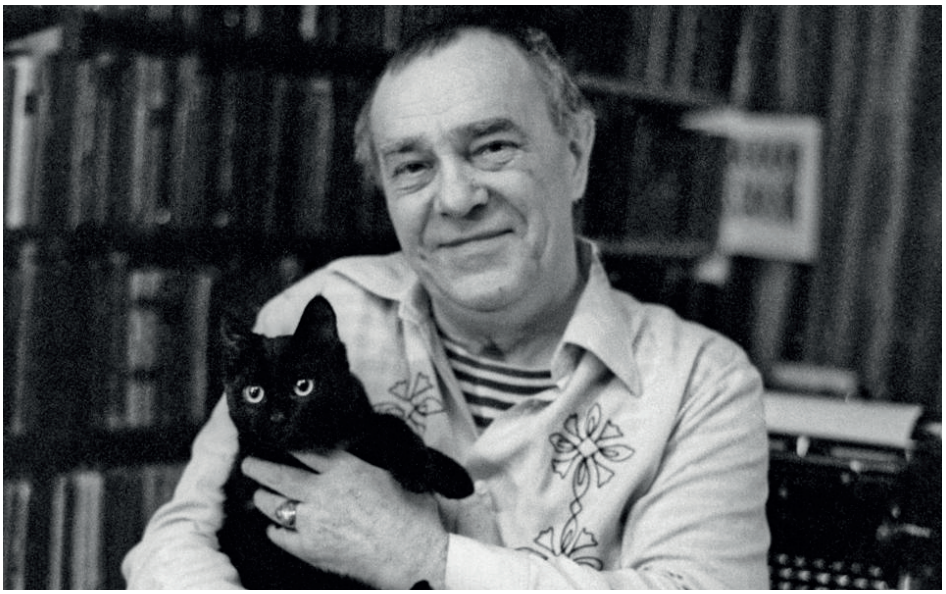
Валентин Пикуль с 1947 г. по 1961 г. занимал одну комнату в коммунальной квартире по адресу 4-я Красноармейская, дом 16. Здесь автор начинал работать над своими первыми романами, здесь к нему пришел первый читательский успех.

Родился Валентин Пикуль в 1928 году в Ленинграде. С детства мечтал стать моряком. После переезда семьи в Молотовск (ныне Северодвинск) поступил в кружок «Юный моряк» при местном Доме пионеров. После сдачи экзамена за пятый класс, Валентин с мамой отправились на летние каникулы в родной Ленинград. Там жила бабушка мальчика. И тут грянула война, вернуться домой они не успели, оказались в блокадном Ленинграде. Они долго не могли эвакуироваться, и выбрались из города только тогда, когда начала действовать Дорога жизни, по промерзшему Ладожскому озеру, под непрерывным огнем вражеских минометов. Весной 1942 года они были эвакуированы по Дороге жизни в Архангельск.

Отец Валентина Савва Михайлович Пикуль, ушедший добровольцем на фронт, погиб в 1942 году под Сталинградом.

В четырнадцать лет Валентин Пикуль сбежал из дома, чтобы поступить в школу юнг на Соловецких островах. В нее официально учеников принимали только после 15 лет. Но Валентин Пикуль был зачислен в ряды воспитанников в виде исключения. Окончив школу в 1943 году, он был направлен рулевым на эсминец Северного флота «Грозный». Корабль сопровождал конвои, доставлявшие в Мурманск и Архангельск продукты, вооружение и технику из стран-союзников. На корабле Пикуль служил до конца войны. После войны Пикуль был направлен в Ленинградское военно-морское подготовительное училище, откуда через год был отчислен. В этот период он самостоятельно изучал мировую историю, литературу, посещал литературные кружки Веры Кетлинской и Всеволода Рождественского, писал стихи и рассказы.





Первые два романа о Северном флоте не понравились ему самому, и позже они были опубликованы только в газете «На вахте». Он отдал в печать только третий свой роман, получивший название «Океанский патруль». После публикации этого романа Пикуль стал членом Союза писателей СССР.

Многие книги автора написаны на морскую тематику, которая была ему близка. В этих книгах автор рисовал уникальные портреты русских матросов и офицеров, участвовавших в переломных событиях истории. Например, в Русско-японской войне, Первой мировой, Великой Отечественной. Всякий раз он описывал мужественных, стойких людей, обладавших безграничной отвагой.

Тема флота в литературе Пикуля относится к числу основных, но этим он не ограничивался. Еще больше произведений автор создал, повествуя о различных исторических событиях, личностях, периодах и в большей степени Валентин Саввич

прославился благодаря историческим произведениям. Роман «Баязет» — о русско-турецкой войне, «На задворках великой империи» о событиях Первой русской революции, роман «Фаворит», события которого происходят во времена правления Екатерины II, «Моонзунд». Свою последнюю задумку — роман под названием «Барбаросса» писатель так и не завершил. В нем речь идет об истории Второй мировой войны. Валентин Пикуль активно трудился на протяжении сорока лет. Помимо десятков статей и крупных художественных произведений, советский литератор оставил после себя массу исторических миниатюр. Так он называл начавшие выходить в свет с конца 1980-х короткие рассказы и эссе о разных личностях. У автора набралось свыше 100 таких миниатюр, посвященных как российской, так и зарубежной истории. Он рассказывал об искусстве, о флоте и кораблях, о простых солдатах, матросах и генералах.



В 1996 году на доме №16 по 4-й Красноармейской улице была установлена гранитная мемориальная доска с барельефом: «В этом доме с 1947 по 1961 год жил известный писатель Валентин Саввич Пикуль» (архитектор Ф. К. Романовский, скульптор Ю. Г. Джибраев).

Кроме того, в Петербурге память о писателе хранит сад в Адмиралтейском районе — сад Валентина Пикуля.

Использованы материалы с сайта библиотеки СПбУТУиЭ



Редакционный совет:
О. Г. Смешко (председатель),
В. Я. Дмитриев (зам. председателя)
Н. В. Красикова

Выпускающий редактор:
Е.О. Абрамова

Над номером работали:
Е. О. Абрамова

E-mail: inforeklama@bk.ru